



Blachę oczyścić mechanicznie z brudu i tłuszczących się powłok za pomocą myłki ciśnieniowej. Malować farbą do renowacji dachów (np. Cynkal).

Blachę oczyścić mechanicznie z brudu i tłuszczących się powłok za pomocą myłki ciśnieniowej. Malować farbą do renowacji dachów (np. Cynkal).

Blachę oczyścić mechanicznie z brudu i tłuszczących się powłok za pomocą myłki ciśnieniowej. Malować farbą do renowacji dachów (np. Cynkal).

Uzupełnić brakujący koszyk rynnowy

Całą powierzchnię elewacji doprowadzić do spójności kolorystycznej za pomocą farb żółto-krzemianowych, np. Keim

Przewód odgromowy poprowadzić w równej linii

Ściany pochylne oczyścić preparatem do usuwania mchów i porostów. Skuć odporzone tynki. Powierzchnię ścian zagruntować, wykonać obrzutki wapienno-trasowe, zabezpieczyć szlaczem cementowym i zaszpachlować.

Wymiana rury spustowej i zmiana jej przebiegu – wykonać korytko betonowe na styku schodów i cokołu.

Cokoły oczyścić preparatem do usuwania mchów i porostów. Skuć luźne tynki. Powierzchnię ścian zagruntować, wykonać izolację (poziomą i pionową). Odtworzyć formę cokołu w systemie tynków WTA.

Cokoły oczyścić preparatem do usuwania mchów i porostów. Skuć luźne tynki. Powierzchnię ścian zagruntować, wykonać izolację (poziomą i pionową). Odtworzyć formę cokołu w systemie tynków WTA.

Istniejące tynki, zarysowane lecz dobrze przylegające do podłoża należy naprawić w następujący sposób: poszerzyć rysy w kształcie litery V, brzegi rysy zagruntować impregnatem wzmacniającym na bazie wodnej dyspersji polimerów, przeznaczonym do ulepszenia zapraw z wodą 1:5, wypełnić rysę elastyczną zaprawą droбноziarnistą i zamknąć całą powierzchnię tynkiem.

Wtórne tynki skuć i oczyścić ściany za pomocą preparatu do usuwania mchów i porostów np. Sikagard-715 W; wzmocnić i zagruntować ścianę; wykonać izolację pionową np. KEIM Porosan Trass Zementputz oraz izolację dla wody powierzchniowej np. KEIM Porosan Dichtungsschlamme. Odtworzyć tynki w systemie WTA. Po wykonaniu warstw malarskich wykonać hydrofobizację na styku z parapetem np. KEIM Lotexan N.

Całą powierzchnię elewacji doprowadzić do spójności kolorystycznej za pomocą farb żółto-krzemianowych, np. Keim

UWAGI:

- Wykonawca ma obowiązek sprawdzić wszystkie wymiary W naturze.
- Wykonawca winien wykonywać roboty zgodnie z wszystkimi obowiązującymi normami i przepisami budowlanymi, projektami oraz zgodnie ze sztuką budowlaną.
- W razie wątpliwości natychmiast skontaktować się z projektantem.
- W trakcie prowadzonych robót, mogą wystąpić elementy nieprzewidziane w niniejszej dokumentacji. W każdej sytuacji należy zgłosić się do projektanta celem ustalenia dalszego sposobu postępowania.

Projekt

REMONT OBEJMUJĄCY NAPRAWĘ ELEWACJI W KOŚCIELE PW. ŚW. APOSTOŁÓW PIOTRA I PAWŁA W TARNAWATCE

Kategoria obiektu budowlanego: X
Lokalizacja:
ul. Kościelna 1; 22-604 Tarnawatka
dz. ew. 341/3; obr. 0011 Tarnawatka
Jednostka ewidencyjna: 061809_2
Identyfikator działki: 061809_2.0011.AR_3.341/3

Investor

Parafia pw. św. Apostołów Piotra i Pawła, ul. Kościelna 1; 22-604 Tarnawatka

GŁÓWNY PROJEKTANT NR UPR. PODPIS
mgr inż. arch. Kamil Miklaszewski MA/020/15

ZESPÓŁ PROJEKTOWY
mgr inż. arch. Magdalena Potoczna

WERYFIKACJA

48
ARCHITEKTURA

+48 Architektura
Al. Niepodległości 151/4
02-555 Warszawa

Faza projektu
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

Branża
ARCHITEKTURA

Tytuł rysunku
ELEWACJA POŁUDNIOWA

Numer rysunku						
TAR		PB		AR	E.03	00
PROJEKT	ETAP/bud	BRANŻA	NR RYS	REW		
Skala	Data	Rysował			format	
1:100	16.02.2024	MP				